



## Cuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition)

César Pérez Gellida

 [Descargar](#)

 [Leer En Linea](#)

**Cuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition) César Pérez Gellida**

***Cuchillo de palo* es un antes y un después en la obra de César Pérez Gellida, su novela más psicológica y de carga sensorial más intensa hasta el momento, y descubre, no solo a un gran autor de novela negra, sino a un narrador brillante y sobresaliente.**

**Segunda entrega de la trilogía «Refranes, canciones y restos de sangre».**

Tras ser apartado del Cuerpo, Sancho ha resuelto dedicarse al suyo entregándose a los placeres de la carne en el lugar más apartado de sí mismo que ha logrado encontrar. Pero no hay rincón donde esconderse cuando es la desventura quien persigue.

Paralelamente, Erika, Ólafur y su nuevo compañero, el arcángel redimido, Uriel, emprenden la obstinada persecución de los miembros de la infame organización criminal conocida como la Congregación de los Hombres Puros. Su objetivo no es otro que alcanzar la cúspide, pero la escalada les deparará una serie de riesgos que ni siquiera han sido capaces de evaluar.

En esta nueva entrega, Pérez Gellida nos arrastra en un vertiginoso descenso a los infiernos para mostrarnos las grietas y aristas que dibujan la cara oculta del ser humano. *Cuchillo de palo* se revela como la novela más retorcida y sensorial del género Gellida.

Narrativa audiovisual llevada al extremo.

*«Caminaba cabizbajo, sumiso. Lo reconozco, mi mente se había rendido a su suerte y había abandonado aquel cuerpo sentenciado. No pensaba en lo cerca que habíamos estado de lograrlo y tal era mi capitulación que ni siquiera pensaba en cómo eludir la muerte. Consciente, pero bloqueado. Quizá esa fuera mi forma de reaccionar ante la derrota, aceptándola, como cuando el equipo contrario te ha ganado en buena lid. Enhorabuena y al tercer tiempo. Elegí resignarme con dignidad y, sumido en aquel estado contemplativo, empezó a sonar *The End de The Doors* en mi cabeza: This is the end, beautiful friend.»*

### **Reseña:**

«Gellida no se rige por los clichés comerciales, sino que va mucho más allá, hasta el punto de haber creado el gellidismo literario. (...) Un Gellida es una pieza

inconfundible. (...) Gellida ofrece en este libro una lectura en carne viva.»

M. Giráldez, *El Correo Gallego*

«En esta nueva entrega, Pérez Gellida nos arrastra en un vertiginoso descenso a los infiernos para mostrarnos las grietas y aristas que dibujan la cara oculta del ser humano (#) Con un final sorprendente y creíble, el autor hace gala de un humor negro que hace más grata su lectura y como ya he dicho, la música que gratamente acompaña sus páginas.»

*Universo La maga*

«Es una novela negra y cruda, en la cual se percibe el dominio que tiene su autor de la técnica en cuanto a estructura y contenido, que rezuma pasión y rabia. César ha conseguido pellizcar mi alma, atravesándome sin piedad, con algunas escenas rebosantes de emotividad, tensión y sufrimiento.»

Blog *Mis lecturas de retos*

 [Download Cuchillo de palo \(Refranes, canciones y rastros de sang ...pdf](#)

 [Read Online Cuchillo de palo \(Refranes, canciones y rastros de sa ...pdf](#)

# Cuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition)

César Pérez Gellida

Cuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition) César Pérez Gellida

*Cuchillo de palo es un antes y un después en la obra de César Pérez Gellida, su novela más psicológica y de carga sensorial más intensa hasta el momento, y descubre, no solo a un gran autor de novela negra, sino a un narrador brillante y sobresaliente.*

**Segunda entrega de la trilogía «Refranes, canciones y restos de sangre».**

Tras ser apartado del Cuerpo, Sancho ha resuelto dedicarse al suyo entregándose a los placeres de la carne en el lugar más apartado de sí mismo que ha logrado encontrar. Pero no hay rincón donde esconderse cuando es la desventura quien persigue.

Paralelamente, Erika, Ólafur y su nuevo compañero, el arcángel redimido, Uriel, emprenden la obstinada persecución de los miembros de la infame organización criminal conocida como la Congregación de los Hombres Puros. Su objetivo no es otro que alcanzar la cúspide, pero la escalada les deparará una serie de riesgos que ni siquiera han sido capaces de evaluar.

En esta nueva entrega, Pérez Gellida nos arrastra en un vertiginoso descenso a los infiernos para mostrarnos las grietas y aristas que dibujan la cara oculta del ser humano. *Cuchillo de palo* se revela como la novela más retorcida y sensorial del género Gellida.

Narrativa audiovisual llevada al extremo.

*«Caminaba cabizbajo, sumiso. Lo reconozco, mi mente se había rendido a su suerte y había abandonado aquel cuerpo sentenciado. No pensaba en lo cerca que habíamos estado de lograrlo y tal era mi capitulación que ni siquiera pensaba en cómo eludir la muerte. Consciente, pero bloqueado. Quizá esa fuera mi forma de reaccionar ante la derrota, aceptándola, como cuando el equipo contrario te ha ganado en buena lid. Enhorabuena y al tercer tiempo. Elegí resignarme con dignidad y, sumido en aquel estado contemplativo, empezó a sonar The End de The Doors en mi cabeza: This is the end, beautiful friend.»*

## **Reseña:**

«Gellida no se rige por los clichés comerciales, sino que va mucho más allá, hasta el punto de haber creado el gellidismo literario. (...) Un Gellida es una pieza inconfundible. (...) Gellida ofrece en este libro una lectura en carne viva.»

M. Giráldez, *El Correo Gallego*

«En esta nueva entrega, Pérez Gellida nos arrastra en un vertiginoso descenso a los infiernos para mostrarnos las grietas y aristas que dibujan la cara oculta del ser humano (#) Con un final sorprendente y creíble, el autor hace gala de un humor negro que hace más grata su lectura y como ya he dicho, la música que gratamente acompaña sus páginas.»

*Universo La maga*

«Es una novela negra y cruda, en la cual se percibe el dominio que tiene su autor de la técnica en cuanto a

estructura y contenido, que rezuma pasión y rabia. César ha conseguido pellizcar mi alma, atravesándome sin piedad, con algunas escenas rebosantes de emotividad, tensión y sufrimiento.»

Blog *Mis lecturas de retos*

**Descargar y leer en línea Cuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition) César Pérez Gellida**

---

Format: Kindle eBook

Download and Read Online Cuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition)  
César Pérez Gellida #E09A3NBY1PW

Leer Cuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition) by César Pérez Gellida para ebook en líneaCuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition) by César Pérez Gellida Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Cuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition) by César Pérez Gellida para leer en línea. Online Cuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition) by César Pérez Gellida ebook PDF descargarCuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition) by César Pérez Gellida DocCuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition) by César Pérez Gellida MobipocketCuchillo de palo (Refranes, canciones y rastros de sangre 2) (Spanish Edition) by César Pérez Gellida EPub

**E09A3NBY1PWE09A3NBY1PWE09A3NBY1PW**