



## Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796

*Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille Schmitt, Mael Bellec,  
Chia-Yu Wang*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture  
impériale des Qing 1662-1796** Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille  
Schmitt, Mael Bellec, Chia-Yu Wang

in 4 carré (22 cm x 28 cm) broché couverture illustrée 237 p. Editions Réunion  
des Musées Nationaux/Guimet 2006

 [Download Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d&#  
...pdf](#)

 [Read Online Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d  
...pdf](#)

# **Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796**

*Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille Schmitt, Mael Bellec, Chia-Yu Wang*

**Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796** Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille Schmitt, Mael Bellec, Chia-Yu Wang

in 4 carré (22 cm x 28 cm) broché couverture illustrée 237 p. Editions Réunion des Musées Nationaux/Guimet 2006

**Téléchargez et lisez en ligne Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796 Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille Schmitt, Mael Bellec, Chia-Yu Wang**

---

237 pages

Présentation de l'éditeur

Les collections de peinture chinoise du musée Guimet abritent un ensemble exceptionnel de rouleaux, commandes impériales destinées à célébrer des événements marquants du règne de trois grands souverains Qing, Kangxi (1662-1723), Yongzheng (1723-1736) et Qianlong (1736-1796). L'originalité du propos, de l'exposition dont rend compte le catalogue est de situer cette peinture de commande dans le contexte plus général de l'histoire de la " grande peinture " chinoise ainsi que des arts décoratifs héritiers de la tradition picturale, grâce à la confrontation de l'ensemble des neuf rouleaux du musée Guimet, présentés pour la première fois dans leur intégralité, avec plus d'une centaine d'œuvres Ming et Qing : rouleaux monochromes et feuilles d'album, peinture sur éventails, estampes, porcelaines, albums de sceaux impériaux, ouvrages traitant des questions de perspective. Dans les rouleaux impériaux, le lecteur découvrira, avec la délectation que procurent les miniatures médiévales occidentales, une peinture aux couleurs vives, dans laquelle abondent les détails pittoresques. Relevant d'une tradition profondément chinoise, cette peinture a exercé en son temps une réelle force d'attraction sur des artistes occidentaux appelés à collaborer à plusieurs des commandes impériales, tel le peintre jésuite Castiglione. Des témoignages de son travail avec des artistes chinois servent en particulier de point de référence dans la comparaison entre deux traditions passionnantes du fait même de leur éloignement : la tradition chinoise et la tradition européenne.

Download and Read Online Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796 Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille Schmitt, Mael Bellec, Chia-Yu Wang #19T4KGLHDWM

Lire Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796 par Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille Schmitt, Mael Bellec, Chia-Yu Wang pour ebook en ligne Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796 par Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille Schmitt, Mael Bellec, Chia-Yu Wang Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796 par Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille Schmitt, Mael Bellec, Chia-Yu Wang à lire en ligne. Online Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796 par Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille Schmitt, Mael Bellec, Chia-Yu Wang ebook Téléchargement PDF Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796 par Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille Schmitt, Mael Bellec, Chia-Yu Wang Doc Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796 par Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille Schmitt, Mael Bellec, Chia-Yu Wang Mobipocket Les Très Riches Heures de la Cour de Chine : Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796 par Marie-Catherine Rey, Jacques Giès, Camille Schmitt, Mael Bellec, Chia-Yu Wang EPub

**19T4KGLHDWM19T4KGLHDWM19T4KGLHDWM**