



10 count Vol.3

TAKARAI Rihito

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

10 count Vol.3 TAKARAI Rihito

Ten count t03

 [Download 10 count Vol.3 ...pdf](#)

 [Read Online 10 count Vol.3 ...pdf](#)

10 count Vol.3

TAKARAI Rihito

10 count Vol.3 TAKARAI Rihito

Ten count t03

190 pages

Revue de presse

Critique 1

Au fil du temps passé ensemble, Shirotani et Kurose voient leur relation évoluer, la thérapie se transformant petit à petit en toute autre chose... L'amour s'en mêle clairement. Les sentiments de Kurose sont clairement avoués, et ceux de Shirotani se devinent... mais ce dernier, toujours en proie à la maladie, parviendra-t-il à accepter cette situation ?

Tandis que l'avant-dernière étape de la liste est franchie un peu malgré lui, Shirotani reste rongé par ses craintes. C'est principalement cette dualité que Rihito Takarai s'applique à dépeindre dans ce troisième tome. Clairement, le mysophobe a déjà beaucoup changé, et émet toujours la volonté d'aller de l'avant pour accepter le contact des autres, par exemple en demandant de lui-même à Kurose de boire avec lui dans la même bouteille d'eau. Mais les doutes sont toujours là : la sensation de dégoût quand un tailleur doit prendre ses mesures, l'envie de désinfecter sa maison quand Kurose y pénètre, la crainte de voir le psychologue mourir parce qu'il l'a touché voire plus encore... Mais, d'un autre côté, le corps de Shirotani est le meilleur exemple de toute la contradiction entre ses tourments psychologiques et ses réels désirs. Et Kurose, bien qu'il veille sur lui de façon assez bienveillante et voit grandir sa tension sexuelle (plus d'une fois, il a clairement envie d'aller plus loin avec son patient, mais se retient), devra sans doute se montrer un peu plus ferme pour que toutes les évolutions de Shirotani se concrétisent réellement. Cela prend forme dans une fin de volume qui annonce bien de choses dans son arrivée certes un peu abrupte, mais certainement indispensable dans l'évolution du secrétaire.

Le trait de Takarai est toujours aussi fin, sa narration s'écoule calmement et clairement bien que certains passages paraissent trop rapides, et le tout sert toujours aussi bien un récit qui, pourtant, devient toujours plus explicite, toujours plus tendu sexuellement... Avec notamment certaines scènes en particulier, 10 Count confirme son statut d'oeuvre la plus "brute" de Rihito Takarai, et si cela pourrait choquer certain(e)s fans de cette mangaka habituellement beaucoup moins explicite, il faut saluer ici sa capacité à s'essayer à un autre style, d'autant que les passages les plus chauds trouvent clairement une justification dans l'histoire et accentuent encore la tension grandissante. Ajoutons à cela le petit début de réponse sur les origines de la maladie de Shirotani, et l'on obtient un volume qui poursuit de bonne manière les choses malgré les quelques passages paraissant trop rapides/survolés.

Critique 2

Shirotani a du mal à accepter jusqu'où il est allé avec Kurose. Comment cela est-il possible ? Pourquoi perd-il le contrôle de son corps ? Alors que Kurose emmène Shirotani faire du shopping pour le dédommager d'avoir sali son costume, Shirotani est pris subitement d'un désir inavouable. Kurose sera là pour s'occuper de lui... Shirotani est tiraillé entre le désir et les blocages de son esprit. Arrivera-t-il à faire sauter ses barrières psychologiques ?

La relation entre Shirotani et Kurose continue d'évoluer et la tension sexuelle est à son comble. Shirotani est continuellement en dualité entre son désir et ses pensées. Lui qui est très organisé, très maniaque, se rend compte qu'il ne peut avoir aucun contrôle sur son propre corps le déroutent complètement. Au fil du temps passé auprès de Kurose, Shirotani franchit petit à petit certaines étapes qui sont des véritables victoires sur sa maladie.

Quant à Kurose, il prend son mal en patience. Il sait qu'il ne peut brusquer Shirotani même s'il le désire ardemment. C'est avec beaucoup de douceur et de tendresse qu'il tente de faire accepter à Shirotani que désirer un autre homme n'est pas dégoûtant et surtout qu'il n'y a pas de risque d'en mourir. Car, oui,

Shirotani est persuadé que Kurose risque sa vie s'il le touche... Cette maladie est effrayante par bien des aspects.

Rihito Takarai nous offre à nouveau un tome passionnant avec une telle tension psychologique et sexuelle. Shirotani gagne à chaque moment passé auprès de Kurose des petites victoires sur sa maladie. Mais finalement d'où vient le commencement de cette maladie ? L'auteur amorce un début de réponse dans ce tome que je vous laisse le soin de découvrir. (Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur Shirotani est un jeune homme brillant atteint de mysophobie (peur d'être contaminé par des microbes). Quand le chef d'entreprise pour lequel il travaille est victime d'un accident, il rencontre Kurose, un jeune homme qui lui conseille de se faire soigner et lui laisse la carte d'une clinique psychiatrique. Le lendemain, Shirotani se rend à la clinique et comprend que Kurose est un des psychiatres qui y travaille. Les deux noueront alors une relation qui dépassera bientôt le cadre médecin-patient... Biographie de l'auteur Rihito Takarai (????) est un auteur de mangas, née un 17 octobre à Hiroshima.

Son premier manga publié est *Seven days* (?????), en 2007, qu'elle a écrit en collaboration avec un scénariste, et depuis elle n'a que peu de titres à son actif, mais ils sont toujours attendus et reconnus. Rihito Takarai a de plus mis quelques années avant de se lancer seule et de proposer son propre scénario, préférant auparavant s'atteler au dessin uniquement.

Elle a pourtant quelques activités annexes. En premier lieu, un cercle de dojinshi, *Giga Traper*, pour lequel elle dessine sur « Prince du Tennis », série assez classique dans cet univers. Elle s'en est inspiré depuis 2004, date de son tout premier dojinshi, et depuis 2008 elle se consacre plus spécialement à ses mangas. L'auteur a également illustré le premier volume d'une série de drama CD, *Honeymoon*, lancée par l'éditeur Fortisimo, qui propose de vivre sa lune de miel avec un homme idéal.

Après *Seven Days* et *Torikagoshou no Kyou mo Nemutai Jūintachi* (????????????) en 2008, l'auteur est apparue dans un recueil d'histoires de différents artistes, *Moe Danshi Gatari* (??????), dont les deux tomes ont été publiés en 2009.

Puis vient un one shot, *Kakemakumo, Kashikoki* (????????), prépublié dans le magazine *Wings*. Cet unique tome voit le jour en 2010 chez l'éditeur Shinshokan et s'axe dans un contexte fantastique avec du shonen-ai et une pointe de comédie puisqu'il joue sur les fiançailles étranges et inattendues d'un jeune homme et d'un démon.

En 2012, Rihito Takarai décide de faire vivre davantage sa série phare, *Hana no mizo shiru* (?????) quelle publie depuis 2010, et de ne pas abandonner de sitôt les personnages qu'elle a cette fois entièrement créés. C'est pour ça qu'elle offre un spin-off et une suite à son manga. Ce spin-off, *Hana no miyako* de (?????) est un one shot prépublié dans le magazine *Ihr HertZ* par l'éditeur Taiyō Tosho qui sort le tome en 2012 en incluant les deux chapitres de "Hana no Migoro ni", la suite de *Seule la fleur sait*, qui fut publié dans le magazine *Craft*.

A l'été 2013 elle se lance dans son dernier projet en cours : *Tencount* (?????) qui a débuter en juillet 2013 dans le magazine *Dear+*.

En France, ce sont les éditions Taifu comics qui nous font découvrir cette auteure, en 2010 avec la série **Seven days**, qui sera suivit en 2012 de **Welcome to the hotel Williams child bird** sous le label Ototo et enfin de **Seule la fleur sait**, ainsi qu'un premier spin-off : **Fleur et sens ...**

Lire 10 count Vol.3 par TAKARAI Rihito pour ebook en ligne10 count Vol.3 par TAKARAI Rihito
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres 10 count Vol.3 par TAKARAI Rihito à lire en ligne.Online 10 count Vol.3 par TAKARAI Rihito
ebook Téléchargement PDF10 count Vol.3 par TAKARAI Rihito Doc10 count Vol.3 par TAKARAI Rihito
Mobipocket10 count Vol.3 par TAKARAI Rihito EPub

9EI3Z8KWSVD9EI3Z8KWSVD9EI3Z8KWSVD