



# One Piece tome 1

*Eiichiro Oda*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**One Piece tome 1** Eiichiro Oda

 [Download One Piece tome 1 ...pdf](#)

 [Read Online One Piece tome 1 ...pdf](#)

# One Piece tome 1

*Eiichiro Oda*

**One Piece tome 1** Eiichiro Oda

## Téléchargez et lisez en ligne One Piece tome 1 Eiichiro Oda

---

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Nous sommes à l'ère des pirates. Luffy, un garçon espiègle, rêve de devenir le roi des pirates en trouvant le "One Piece", un fabuleux trésor. Par mégarde, Luffy a avalé un jour un fruit démoniaque qui l'a transformé en homme caoutchouc. Depuis, il est capable de contorsionner son corps élastique dans tous les sens, mais il a perdu la faculté de nager. Avec l'aide de ses précieux amis, dont le fidèle Shanks, il va devoir affronter de redoutables pirates dans des aventures toujours plus rocambolesques. Récemment adapté en dessin animé pour la télévision, One Piece remporte un beau succès au Japon. La sortie de ce manga en France permet à Eiichiro Oda de faire montre de tout son talent de graphiste et de narrateur. Revue de presse

Il y a quelque temps existait un homme, Gold Roger, répondant au titre de Roi des pirates. Lors de son exécution, le souverain des mers prononça quelques mots, déclarant avoir caché son trésor, le One Piece, quelque part dans le monde, et quiconque pouvait s'en emparer. Dès lors, une vague de piraterie s'empara du monde entier.

Le jeune Luffy caresse le rêve de devenir le prochain Roi des pirates. Naïf, il part à l'aventure dans l'espoir de se constituer un équipage, avec comme principal atout la capacité de son corps élastique, après avoir mangé le fruit Gum Gum. Décoré d'un chapeau de paille qu'il reçut du pirate Shanks le Roux après que ce dernier lui a sauvé la vie, Luffy est paré à défier les océans pour accomplir son rêve.

S'il y a bien un manga qui a marqué les années 2000, c'est One Piece, phénomène planétaire que certains qualifient de légitime successeur de Dragon Ball. One Piece, c'est une immense fresque qui a dépassé les 70 volumes, une épopée que tout amateur de récit d'action ou plus généralement de manga shônen doit avoir lue. Alors, c'est avec une excitation que l'on ouvre ce tout premier volet. Le manga étant réédité depuis peu avec une traduction différente, se voulant plus fidèle à l'œuvre originale, voici un excellent prétexte pour se lancer dans l'aventure.

Ce premier tome pose ainsi les très grandes lignes de la série et insiste longuement sur le personnage de Luffy et de son rêve de vouloir devenir le Roi des pirates. D'entrée de jeu, nous découvrons un univers véritablement dense, semblable au notre de prime abord, mais entouré d'une dimension marine qui le rend déroutant. Eiichiro Oda ne souhaitait pas s'ancrer dans un monde réaliste et choisit d'adapter son univers au thème de la piraterie, un excellent choix qui fait ressentir le vent de l'aventure dès les premières pages du récit.

Ce premier tome est aussi l'occasion de rencontrer les premiers personnages marquant de l'œuvre, ici Luffy et Zoro. On ressent les inspirations de Toriyama avec un protagoniste naïf et un Zoro fier et combatif, sans toutefois partir dans le plagiat puisque ces premières figures s'avèrent véritablement attachantes, nous donnant l'envie de les suivre dans leurs premières aventures. Bien sûr, l'équipage ne cessera de grandir, mais tout se fera au compte-gouttes. Pour l'heure, on assiste progressivement à l'entrée en scène des différents personnages, et on se régale.

Les intrigues de ce premier opus ne sont pas les plus travaillées. Nous sommes dans un premier grand cycle d'introduction, découpé en petits arcs, afin de constituer un équipage de départ pour notre héros. Néanmoins, Oda en profite pour planter largement son décor, les mécaniques qui régissent le monde de One Piece, et tout un tas d'éléments qui ne demandent qu'à être décortiqués et qui le seront à l'avenir.

Un univers vaste, un thème original, des personnages attachants, un souffle d'aventure... Il n'en faut pas plus à ce premier tome pour se montrer convainquant.

L'autre caractéristique forte de la série, c'est son style graphique. Le coup de crayon d'Oda est particulier, les héros étant grands, souvent fins, et les caractéristiques physiques des personnages vraiment particulières, ce qui pourrait en dérouter plus d'un. On ressent là aussi l'inspiration du style de Toriyama, bien qu'Oda n'ait fait que s'en imprégner pour se forger un style unique, propre, et qu'il prendra plaisir à affiner par la suite. Néanmoins, ce trait léger résonne avec l'insouciance du héros et les ambitions épiques de la série. Le coup de crayon sort de l'ordinaire et qu'on l'aime ou non, il ne laisse pas indifférent.

Cette nouvelle édition de One Piece apporte quelques changements, à commencer par l'adaptation du texte. On ne s'en rend pas encore compte, mais cette nouvelle monture tire la série vers le haut grâce à des termes souvent plus fidèles, notamment concernant les noms des personnages. Néanmoins, on perd un peu la fantaisie du texte de Sylvain Cholle, un atout qui manquera quelque peu à la série.

Parallèlement à ça, les titres des volumes bénéficient d'une légère retouche, et la numérotation prend une couleur jaune plutôt que blanche, afin de distinguer cette version de la précédente. Voilà qui tend à faire de la première édition un collector que les fans estimeront.

L'un des plus grands shōnen démarre de bien bonne manière. Si la série n'a pas encore dévoilé toutes ses ambitions, le parfum d'aventure se ressent d'ores et déjà, le tout mêlé à des personnages attachants et un univers vaste et original. On a alors hâte de découvrir la suite, car nous sommes loin de nous douter du bien qui nous attend dans les volumes à venir. (Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur  
Nous sommes à l'ère des pirates. Luffy, un garçon espiègle, rêve de devenir le roi des pirates en trouvant le "One Piece", un fabuleux trésor. Par mégarde, Luffy a avalé un jour un fruit démoniaque qui l'a transformé en homme caoutchouc. Depuis, il est capable de contorsionner son corps élastique dans tous les sens, mais il a perdu la faculté de nager. Avec l'aide de ses précieux amis, dont le fidèle Shanks, il va devoir affronter de redoutables pirates dans des aventures toujours plus rocambolesques. Récemment adapté en dessin animé pour la télévision, One Piece remporte un beau succès au Japon. La sortie de ce manga en France permet à Eiichiro Oda de faire montre de tout son talent de graphiste et de narrateur.

Download and Read Online One Piece tome 1 Eiichiro Oda #W976EZACNV4

Lire One Piece tome 1 par Eiichiro Oda pour ebook en ligneOne Piece tome 1 par Eiichiro Oda  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,  
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,  
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les  
livres One Piece tome 1 par Eiichiro Oda à lire en ligne.Online One Piece tome 1 par Eiichiro Oda ebook  
Téléchargement PDFOne Piece tome 1 par Eiichiro Oda DocOne Piece tome 1 par Eiichiro Oda  
MobipocketOne Piece tome 1 par Eiichiro Oda EPub  
**W976EZACNV4W976EZACNV4W976EZACNV4**