



## Monólogo de un canalla (Spanish Edition)

José Ángel Barrueco

 [Descargar](#)

 [Leer En Linea](#)

**Monólogo de un canalla (Spanish Edition)** José Ángel Barrueco

**«Un hombre culto y despiadado revive su relación obsesiva y tempestuosa con Verónica, una mujer a la que humilla y tortura».**

Un bibliotecario compulsivo, infiel y celoso, narra de manera obsesiva los pormenores de su tempestuosa relación con su mujer, Verónica. El protagonista nos abre página a página su mente, hostil y maquiavélica, a través de la cual presenciaremos tortuosos y violentos acontecimientos. *Monólogo de un canalla* nos muestra en un monólogo interior de un solo párrafo cómo un hombre culto, pero acomplexado y totalmente enfermo, puede llegar a convertirse en el artífice y protagonista de las más terribles y sádicas atrocidades. José Ángel Barrueco narra de manera excepcional y en un solo párrafo la delirante historia de una humillación a base de torturas físicas y psicológicas. Posee el autor una innegable sensibilidad para atender y describir las razones del alma, por muy oscuras que estas se manifiesten. Barrueco se adentra y hace a los lectores avanzar de su mano, de manera magistral, en la psicología de un ser despreciable, un psicópata. Es palpable la influencia de *El asesino dentro de mí* de Jim Thompson, o el *American Psycho* de Bret Easton Ellis, así como la obra narrativa de Javier Marías.

«Barrueco nos atrapa con una prosa elaborada y envolvente, de largos períodos, convirtiéndonos casi en cómplices de las atrocidades de este “canalla” (aunque esta palabra resulte un eufemismo muy suave dada la catadura del sujeto en cuestión). Nos embarca en un viaje a las profundidades más negras del alma humana.»

Alejandro Pérez-Prat

-Una novela que relata la violencia de género desde el punto de vista del maltratador.

-Una narración obsesiva que engancha desde la primera frase, gracias a la mezcla de suspense, violencia y sexo.

-Una narración cruda, directa, sin ambages ni corrección política.

-Se trata de un análisis, y una denuncia, de los malos tratos que algunos maridos ejercen sobre sus novias o mujeres, desde dentro, desde la retorcida mente del maltratador.

-Una novela de desgarradora actualidad.

José Ángel Barrueco (Zamora, 1972) ha publicado las novelas *Recuerdos de un cine de barrio*, *Te escribiré una novela* (por entregas en *La Opinión de Zamora*, y en papel), *Asco*, y *Vivir y morir en Lavapiés*, la obra de teatro *Vengo de matar a*

un hombre, el libro de microrrelatos El hilo de la ficción, el poemario No hay camino al paraíso, junto a Javier Das, y la selección de textos (artículos, cuentos y poemas) de Para esas noches de insomnio.

Incluye fragmentos de regalo de otros títulos de Tombooktu, si quieres leer el fragmento de Monólogo de un canalla puedes hacerlo.

 [Download Monólogo de un canalla \(Spanish Edition\) ...pdf](#)

 [Read Online Monólogo de un canalla \(Spanish Edition\) ...pdf](#)

# Monólogo de un canalla (Spanish Edition)

José Ángel Barrueco

Monólogo de un canalla (Spanish Edition) José Ángel Barrueco

**«Un hombre culto y despiadado revive su relación obsesiva y tempestuosa con Verónica, una mujer a la que humilla y tortura».**

Un bibliotecario compulsivo, infiel y celoso, narra de manera obsesiva los pormenores de su tempestuosa relación con su mujer, Verónica. El protagonista nos abre página a página su mente, hostil y maquiavélica, a través de la cual presenciaremos tortuosos y violentos acontecimientos. *Monólogo de un canalla* nos muestra en un monólogo interior de un solo párrafo cómo un hombre culto, pero acomplejado y totalmente enfermo, puede llegar a convertirse en el artífice y protagonista de las más terribles y sádicas atrocidades. José Ángel Barrueco narra de manera excepcional y en un solo párrafo la delirante historia de una humillación a base de torturas físicas y psicológicas. Posee el autor una innegable sensibilidad para atender y describir las razones del alma, por muy oscuras que estas se manifiesten. Barrueco se adentra y hace a los lectores avanzar de su mano, de manera magistral, en la psicología de un ser despreciable, un psicópata. Es palpable la influencia de *El asesino dentro de mí* de Jim Thompson, o el *American Psycho* de Bret Easton Ellis, así como la obra narrativa de Javier Marías.

«Barrueco nos atrapa con una prosa elaborada y envolvente, de largos períodos, convirtiéndonos casi en cómplices de las atrocidades de este “canalla” (aunque esta palabra resulte un eufemismo muy suave dada la catadura del sujeto en cuestión). Nos embarca en un viaje a las profundidades más negras del alma humana.»  
Alejandro Pérez-Prat

- Una novela que relata la violencia de género desde el punto de vista del maltratador.
- Una narración obsesiva que engancha desde la primera frase, gracias a la mezcla de suspense, violencia y sexo.
- Una narración cruda, directa, sin ambages ni corrección política.
- Se trata de un análisis, y una denuncia, de los malos tratos que algunos maridos ejercen sobre sus novias o mujeres, desde dentro, desde la retorcida mente del maltratador.
- Una novela de desgarradora actualidad.

José Ángel Barrueco (Zamora, 1972) ha publicado las novelas *Recuerdos de un cine de barrio*, *Te escribiré una novela* (por entregas en *La Opinión de Zamora*, y en papel), *Asco*, y *Vivir y morir en Lavapiés*, la obra de teatro *Vengo de matar a un hombre*, el libro de microrrelatos *El hilo de la ficción*, el poemario *No hay camino al paraíso*, junto a Javier Das, y la selección de textos (artículos, cuentos y poemas) de *Para esas noches de insomnio*.

Incluye fragmentos de regalo de otros títulos de Tombooktu, si quieres leer el fragmento de *Monólogo de un canalla* puedes hacerlo.

## Descargar y leer en línea Monólogo de un canalla (Spanish Edition) José Ángel Barrueco

---

Format: Kindle eBook

### About the Author

Jose Angel Barrueco (Zamora, 1972) has written the novels Recuerdos de un cine de barrio (1999; update edition in 2009), The Monologue of a Brute (2002), Te escribiré una novela (in serialized version for the newspaper La Opinion de Zamora, in 2003; and as a book in 2012), Asco (2011), and Vivir y morir en Lavapies (2011). He is also the author of the theatrical play, Vengo de matar a un hombre (2004); the book of short stories, El hilo de la ficcion (2004); the book of poems, No hay camino al paraAso (2009), in collaboration with Javier Das; and the compilation book of articles, stories, and poems, Para esas noches de insomnio (2009). He will soon publish his novel Angustia and a book of poems titled Los viajeros de la noche."

Download and Read Online Monólogo de un canalla (Spanish Edition) José Ángel Barrueco

#U2W3OYVH405

Leer Monólogo de un canalla (Spanish Edition) by José Ángel Barrueco para ebook en línea Monólogo de un canalla (Spanish Edition) by José Ángel Barrueco Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Monólogo de un canalla (Spanish Edition) by José Ángel Barrueco para leer en línea. Online Monólogo de un canalla (Spanish Edition) by José Ángel Barrueco ebook PDF descargar Monólogo de un canalla (Spanish Edition) by José Ángel Barrueco Doc Monólogo de un canalla (Spanish Edition) by José Ángel Barrueco Mobipocket Monólogo de un canalla (Spanish Edition) by José Ángel Barrueco EPub

**U2W3OYVH405U2W3OYVH405U2W3OYVH405**