



La misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal


Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

La misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif

 [Download La misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, ...pdf](#)

 [Read Online La misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare ...pdf](#)

La misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal

Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif

La misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif

Téléchargez et lisez en ligne La misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif

155 pages

Présentation de l'éditeur

Haine des hommes (éthique), affections passionnelles (phénoménologie), aversion ou répulsion profonde (psychopathologie), repli sur soi ou retraite dans le désert (sociologie), la misanthropie se déferle dans les reproches et les récriminations, dans les ambivalences de la rhétorique et de l'échange. Aborder la misanthropie au théâtre, c'est envisager une approche croisée des disciplines, posant des questions à la scène (en tant que spectacle, art vivant et représentation collective), mais aussi à la littérature, dont chacun des auteurs au programme de l'agrégation de Lettres 2008 (Ménandre, Shakespeare, Molière et Hofmannsthal) rend extrêmes les modalités poétiques qui sous-tendent cette espèce d'humeur. Le présent volume offre une réflexion argumentée et précise, étayée par des exemples et prolongée par une réflexion transversale montrant les liens possibles entre les quatre auteurs étudiés. Sont également présentés plusieurs exercices pratiques : une dissertation entièrement rédigée ainsi que des commentaires composés portant sur chacune des pièces. Biographie de l'auteur

Frédérique Toudoire-Surlapierre est maître de conférences en littérature comparée à l'Université de Franche-Comté.

Download and Read Online La misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif #IF1P6EMJGQ4

Lire La misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal par Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif pour ebook en ligneLa misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal par Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal par Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif à lire en ligne.Online La misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal par Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif ebook Téléchargement PDFLa misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal par Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif DocLa misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal par Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif MobipocketLa misanthropie au théâtre : Ménandre, Shakespeare, Molière, Hofmannsthal par Frédérique Toudoire-Surlapierre, Collectif EPub

IF1P6EMJGQ4IF1P6EMJGQ4IF1P6EMJGQ4