



Paul Klee : Sa théorie de l'art

Régine Bonnefoit

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Paul Klee : Sa théorie de l'art Régine Bonnefoit

 [Download Paul Klee : Sa théorie de l'art ...pdf](#)

 [Read Online Paul Klee : Sa théorie de l'art ...pdf](#)

Paul Klee : Sa théorie de l'art

Régine Bonnefoit

Paul Klee : Sa théorie de l'art Régine Bonnefoit

Téléchargez et lisez en ligne Paul Klee : Sa théorie de l'art Régine Bonnefoit

141 pages

Présentation de l'éditeur

Devenir, trace et mouvement, quelques mots-clés qui incarnent les idées essentielles de la théorie de l'art, telle que Paul Klee l'enseigna au Bauhaus de 1921 à 1931. Le devenir inclut l'idée d'un art comme processus, qui vise non pas la forme finie mais la mise en forme, la genèse du travail artistique et son développement perpétuel. La trace constitue la marque de tout épisode dynamique et révèle le caractère particulier de son auteur, qu'il s'agisse du mouvement d'un point, d'un crayon, d'un promeneur, d'un chien, d'un danseur, d'un oeil ou de sons. Et l'idée d'un devenir incessant par le mouvement est l'axiome central de la théorie de la mise en forme de Klee. L'oeuvre d'art et même le cosmos tout entier seraient ainsi nés du mouvement d'un point originel. Cet ouvrage se propose d'offrir une vue d'ensemble de l'état actuel de la recherche sur Paul Klee. Il familiarise le lecteur avec les singularités majeures de l'artiste et présente les instruments à disposition pour appréhender une théorie entièrement dévouée à la quête d'une formule universelle de la création. Biographie de l'auteur

Après des études d'histoire de l'art d'Europe et d'Extrême-Orient à Francfort-sur-le-Main, Paris IV et Heidelberg, Régine Bonnefoit a obtenu le titre docteur en histoire de l'art de l'Université de Heidelberg en 1995. D'abord assistante-conservatrice au Département de sculpture des Musées de Berlin, puis maître assistante à l'Université de Lausanne, elle a reçu son habilitation sur Paul Klee à l'Université de Passau en 2006. Depuis 2006, elle est conservatrice de la Fondation Oskar Kokoschka à Vevey. Le 1er septembre 2008, elle est nommée Professeur boursier du Fonds national suisse à l'Institut d'histoire de l'art et de muséologie de l'Université de Neuchâtel. Par ailleurs, elle est commissaire de nombreuses expositions à Strasbourg (1998), Berlin (2000), Vevey (2007, 2013), Zurich (2010), Appenzell (2010), La Chaux-de-Fonds (2011) et Ascona (2013).

Download and Read Online Paul Klee : Sa théorie de l'art Régine Bonnefoit #7GHQOMF9PZJ

Lire Paul Klee : Sa théorie de l'art par Régine Bonnefoit pour ebook en ligne Paul Klee : Sa théorie de l'art par Régine Bonnefoit Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Paul Klee : Sa théorie de l'art par Régine Bonnefoit à lire en ligne. Online Paul Klee : Sa théorie de l'art par Régine Bonnefoit ebook Téléchargement PDF Paul Klee : Sa théorie de l'art par Régine Bonnefoit Doc Paul Klee : Sa théorie de l'art par Régine Bonnefoit Mobipocket Paul Klee : Sa théorie de l'art par Régine Bonnefoit Epub

7GHQOMF9PZJ7GHQOMF9PZJ7GHQOMF9PZJ