



Die Ästhetik des Widerstands

Peter Weiss

 **Download**

 **Online Lesen**

Die Ästhetik des Widerstands Peter Weiss

 [Download Die Ästhetik des Widerstands ...pdf](#)

 [Read Online Die Ästhetik des Widerstands ...pdf](#)

Die Ästhetik des Widerstands

Peter Weiss

Die Ästhetik des Widerstands Peter Weiss

Downloaden und kostenlos lesen Die Ästhetik des Widerstands Peter Weiss

1199 Seiten

Pressestimmen

»Wie ein Koloß auf drei Säulen ragt Peter Weiss' Roman-Essay *Die Ästhetik des Widerstands* aus der deutschen Literatur. Eine monumentale Arbeit an den Zügen des Menschlichen, die es für die Generationen der Nachgeborenen neu zu entdecken gilt.«

Herbert Debes, glanzundelend.de 31.10.2016

»Geisterbeschwörung und Geschichtsroman zugleich ... In seinem grandiosen Epitaph gegen das Vergessen lässt Peter Weiss auf den Untergang der realen Utopie ihre imaginäre Auferstehung folgen: Die Toten leben noch.«

Kurt Darsow, WDR 08.11.2016

»Der Roman ... kann als Meisterwerk bezeichnet werden.«

Uwe Grosser, Heilbronner Stimme 21.01.2017 Kurzbeschreibung

Zwischen 1975 und 1981 erschien sein »literarisches Hauptwerk«, so bezeichnete Peter Weiss *Die Ästhetik des Widerstands*. Der Roman war und ist ein Kultbuch. Wer kennt nicht die Eingangsszene, die Analyse des Pergamonaltars im Berlin des Jahres 1937 durch Mitglieder des Untergrunds, und die letzten, von Melancholie getränkten Reflexionen über die mögliche Erfolglosigkeit des Widerstands gegen den Faschismus? An Versuchen, die Singularität der *Ästhetik des Widerstands* anzudeuten, hat es nicht gefehlt: die einen verglichen das Werk mit Marcel Prousts *Auf der Suche nach der verlorenen Zeit*, andre fühlten sich an James Joyce' *Ulysses* erinnert, wieder andere an Walter Benjamins *Passagen-Werk*. **Die beiden Ausgaben, in der Bundesrepublik die des Suhrkamp Verlags, Frankfurt am Main, in der DDR ab 1983 die des Henschel Verlags, Ost-Berlin, weichen im Textbestand vor allem im dritten Teil beträchtlich voneinander ab. Nun hat der ausgewiesene Philologe und Weiss-Kenner Jürgen Schutte die definitive Fassung erstellt: Sie präsentiert den Text nach den Vorgaben von Peter Weiss.** Über den Autor und weitere Mitwirkende

Peter Weiss wurde am 8. November 1916 in Nowawes bei Berlin geboren und starb am 10. Mai 1982 in Stockholm. Zwischen 1918 und 1929 lebte er in Bremen, wo er das Gymnasium besuchte. 1929 kehrte die Familie Weiss nach Berlin zurück, musste jedoch 1934 emigrieren. Die erste Station bildete London, darauf folgte 1936 die SR. In diesen Jahren widmete sich Peter Weiss vorwiegend der Malerei – 1937/1938 studierte er Malerei an der Kunstakademie in Prag. In dieser Zeit besuchte er Hermann Hesse während zweier längerer Aufenthalte in der Schweiz. Die dritte und letzte Emigrationsstation bildete 1939 Schweden, wo Peter Weiss zunächst in Alingsås, ab 1940 in Stockholm wohnte. Hier setzte er seine Tätigkeit als Maler fort. 1947 hielt er sich als Korrespondent einer schwedischen Tagesszeitung in Berlin auf. Seine Artikel versammelte er 1948 zu seiner ersten Buchpublikation. Der Band erschien posthum 1985 unter dem Titel *Die Besiegten*. Ab diesem Zeitraum entstanden, in schwedischer Sprache, die ersten Prosaarbeiten, Gedichte, und Dramen. Zu den wichtigsten Erzählungen aus dieser Schaffensperiode zählen *Die Situation* aus dem Jahre 1956 sowie das 1980 unter dem Autorenpseudonym Sinclair veröffentlichte Buch *Der Fremde*. Keines seiner Manuskripte wurde jedoch von einem schwedischen Verlag zur Publikation angenommen. Mitte der fünfziger Jahre begann Peter Weiss in deutscher Sprache zu schreiben. 1960 erschien sein erstes Prosabuch *Der Schatten des Körpers des Kutschers*. Zu Beginn der siebziger Jahre wand sich Peter Weiss wieder der Prosa zu. Zwischen 1975 und 1981 erschien der dreibändige Roman *Die Ästhetik des Widerstands*, deren letzter Band begleitet wird von *Notizbücher 1971 – 1980*. Ihm wurde posthum der Georg-Büchner-Preis für das Jahr 1982 zuerkannt.

Download and Read Online Die Ästhetik des Widerstands Peter Weiss #LXCZBMFHP15

Lesen Sie Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss für online ebook Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss Bücher online zu lesen. Online Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss ebook PDF herunterladen Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss Doc Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss Mobipocket Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss EPub